

PIAZZALE SEGRINO VIA ALSERIO VIA ANGELO DELLA PERGOLA DANIELA DAVIDE BOXE PIAZZA CLAUDIO APPIO PIAZZALE ARCHINTO ANGELA ANNA GEMMA FEDORA, UNA SETTIMANA AL FEMMINILE NEL QUARTIERE ISOLA VIA ARESE VIA PAOLO BASSI LORENZO **PERSONE** MONICA DAYS OF THE DISTRICT VIA BASSI UGO VIA BOLTRAFFIO NATSUKO NIR SWING & FISH / STREET FOOD VIA BORSIERI VIA CARMAGNOLA KATIA GIUSI LA NOTTE LILLA DELL' ISOLA VIA COLA MONTANO VIA CONFALONIERI GIORGIO MAURIZIO CONCERTO FOTOGRAFICO "SINFONIE IN SCENA" VIA DE CASTILLIA VIA FARINI MASSIMILIANO MARCO YOGA ALL'ISOLA PIAZZA FIDIA VIA GARIGLIANO ANTONIO CLAUDIO LA NOTTE LILLA DELL'ISOLA VIA JACOPO DAL VERME PIAZZALE LAGOSTA VINCENZO ROSSELLA STREET ART: COLORIAMO INSIEME LA CITTÀ VIA LARIO VIA MENABREA FABRIZIO ANTONIO ISOLA KULT PIAZZA MINNITI VIA PASTRENGO PIER VITO ANTONIO BIODOMENICA E FESTA ADA STECCA VIA GUGLIELMO PEPE VIA POLA GIORDANO MICHELE "ABBIGLIAMENTO E MODA NEI MANIFESTI DEL XX SECOLO" VIA POLLAIUOLO VIA PORRO LAMBERTENGGHI **EVENTI** STEFANO LA FESTA DI VIA BORSIERI VIA ROSSELLINI VIA MEDARDO ROSSO KELLY BOTTEGHE E FATTORIE SOTTO I GRATTACIELI PIAZZA SANTA MARIA ALLA FONTANA VIA SASSETTI **LUOGHI** ROBERTO GO OVER! CULTURE AND MUSIC FROM EUROPE VIALE NAZARIO SAURO VIA SEBENICO ROBERTO GO OVER! BRUTTER IN CONCERTO PIAZZALE SEGRINO VIA SERCHIO ANNA **MILANO** GREEN CHRISTMAS VIA SPALATO PIAZZA SPOTORNO GIANLUIGI ANTO ASPETTANDO BABBO NATALE VIALE STELVIO VIA STRABONE MARCO NATALE CON LE BOTTEGHE SOTTO I GRATTACIELI VIA TARAMELLI VIA THAON DI REVEL CLAUDIA GO OVER! NICOLA SERGIO SOLO VIA TOCE VIA TRAÙ ALESSANDRO GO OVER! RUSCONI IN CONCERTO VIA VOLTURNO VIALE ZARA AH-UH MILANO JAZZ FESTIVAL VIA ALSERIO VIA ANGELO DELLA PERGOLA DANIELA DAVIDE BOXE

SPAZIO PUBBLICO E ATTRATTIVITÀ URBANA L'ISOLA E LE SUE PIAZZE

Antonella Bruzzese Giulia Gerosa Luca Tamini

GEMMA FEDORA, UNA SETTIMANA AL FEMMINILE NEL QUARTIERE ISOLA VIA ARESE VIA PAOLO BASSI LORENZO MONICA DAYS OF THE DISTRICT VIA BOLTRAFFIO NATSUKO NIR SWING & FISH / STREET FOOD **LUOGHI** VIA BORSIERI VIA CARMAGNOLA KATIA GIUSI LA NOTTE LILLA DELL' ISOLA VIA COLA MONTANO VIA CONFALONIERI GIORGIO MAURIZIO CONCERTO FOTOGRAFICO "SINFONIE IN SCENA" VIA DE CASTILLIA VIA FARINI MASSIMILIANO MARCO YOGA ALL'ISOLA PIAZZA FIDIA VIA GARIGLIANO ANTONIO CLAUDIO LA NOTTE LILLA DELL'ISOLA VIA JACOPO DAL VERME PIAZZALE LAGOSTA VINCENZO ROSSELLA STREET ART: COLORIAMO INSIEME LA CITTÀ VIA LARIO VIA MENABREA FABRIZIO ANTONIO ISOLA KULT PIAZZA MINNITI VIA PASTRENGO PIER VITO ANTONIO BIODOMENICA E FESTA ADA STECCA VIA GUGLIELMO PEPE **MILANO** VIA POLA GIORDANO MICHELE "ABBIGLIAMENTO E MODA NEI MANIFESTI DEL XX SECOLO" VIA POLLAIUOLO VIA PORRO LAMBERTENGGHI STEFANO LA FESTA DI VIA BORSIERI VIA ROSSELLINI VIA MEDARDO ROSSO KELLY BOTTEGHE E FATTORIE SOTTO I GRATTACIELI PIAZZA SANTA MARIA ALLA FONTANA VIA SASSETTI ROBERTO GO OVER! CULTURE AND MUSIC FROM EUROPE VIALE NAZARIO SAURO VIA SEBENICO ROBERTO GO OVER! BRUTTER IN CONCERTO PIAZZALE SEGRINO VIA SERCHIO ANNA GREEN CHRISTMAS VIA SPALATO PIAZZA SPOTORNO GIANLUIGI ANTO **LUOGHI** ASPETTANDO BABBO NATALE VIALE STELVIO VIA STRABONE MARCO NATALE CON LE BOTTEGHE SOTTO I GRATTACIELI VIA TARAMELLI VIA THAON DI REVEL CLAUDIA GO OVER! NICOLA SERGIO SOLO VIA TOCE VIA TRAÙ **PERSONE** ALESSANDRO **EVENTI** GO OVER! RUSCONI IN CONCERTO VIA VOLTURNO VIALE ZARA AH-UH MILANO JAZZ FESTIVAL VIA ALSERIO VIA ANGELO DELLA PERGOLA DANIELA DAVIDE BOXE PIAZZA CLAUDIO APPIO PIAZZALE ARCHINTO ANGELA ANNA GEMMA FEMMINILE NEL QUARTIERE ISOLA VIA ARESE VIA PAOLO BASSI LORENZO MONICA DAYS OF THE DISTRICT VIA

Innovazione e spazio urbano

Collana diretta da Antonella Bruzzese, Carolina Pacchi, Luca Tamini.

Comitato scientifico: Cristina Alga (Clac, Palermo), Matteo Bolocan Goldstein (Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano), Patrizia Di Monte (Gravalosdimonte Arquitectos, Saragoza), Christian Iaione (LUISS Guido Carli, Roma), Stefano Maffei (Dipartimento di Design, Politecnico di Milano), Ivana Pais (Dipartimento di Sociologia, Università Cattolica, Milano), Gabriele Pasqui (Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano), Luca Zanderighi (Dipartimento di Economia, Management e Metodi Quantitativi, Università degli Studi di Milano).

Il libro restituisce gli esiti del programma di ricerca *L'Isola e le sue piazze. Attività economiche urbane, cultura e spazio pubblico: come cambiano le tipologie di offerta e le pratiche d'uso*, maggio-dicembre 2015. Gruppo di lavoro: Antonella Bruzzese, Luca Tamini (DASTU - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano), Giulia Gerosa (Dipartimento di Design, Politecnico di Milano) con Elvis Meneghel, Ilaria Bollani, Lorenzo Brignoli, Flavia Trebicka, Giada Mascherin.

La ricerca è stata sviluppata nell'ambito del progetto di valorizzazione urbana integrata *L'Isola e le sue piazze*, promosso da Comune di Milano, Regione Lombardia, Distretto Urbano del Commercio Isola e coordinato dall'ATI composta da SEC Relazioni Pubbliche e Istituzionali, Plotini Allestimenti con ZPZ Partners e Curious Design.

Il presente volume è il risultato di un ampio confronto tra gli autori e di un ricco dialogo con i molti interlocutori intervistati nel corso della ricerca. La responsabilità della stesura dei paragrafi, tuttavia, è da attribuirsi come segue: Antonella Bruzzese, paragrafi 1.2, 2.4, 3.2, 3.9, 4.1; Giulia Gerosa, paragrafi 2.2, 3.3, 3.5, 3.7, 3.8, 3.10, 4.2; Luca Tamini, paragrafi 1.1, 2.1, 2.3, 3.4, 3.6, 4.3. Laddove non specificato, i testi sono stati redatti in forma congiunta.

Apparato iconografico e realizzazione video: Elvis Meneghel

Progetto grafico: Maddalena De Ferrari

Tutti i diritti riservati

© 2016 Pearson Italia, Milano-Torino

Stampato per conto della casa editrice presso 3 erre - Orio Litta (LO)

Per i passi antologici, per le citazioni, per le riproduzioni grafiche, cartografiche e fotografiche appartenenti alla proprietà di terzi, inseriti in quest'opera, l'editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire nonché per eventuali non volute omissioni e/o errori di attribuzione nei riferimenti.

È vietata la riproduzione, anche parziale o ad uso interno didattico, con qualsiasi mezzo, non autorizzata.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, Corso di Porta Romana 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org e sito web www.clearedi.org

www.pearson.it

Prefazione	
<i>Gabriele Pasqui</i>	8
<i>Silvia Piardi</i>	10
Introduzione	13
1. L'occasione	
1.1 Un bando innovativo	18
1.2 Le piazze del progetto	23
2. Il progetto	
2.1 I contenuti della proposta e gli attori coinvolti	34
2.2 Gli arredi	41
2.3 La comunicazione	47
2.4 Gli eventi	53
3. Il monitoraggio	
3.1 Dal progetto all'osservazione degli esiti	62
3.2 Lo spazio pubblico osservato	68
Tavola .01 L'Isola e le sue piazze	70
3.3 Voci/Persone: Passato prossimo. Resilienza e rapporto con la storia	72
3.4 Le geografie delle attività economiche urbane	76
Tavola .02 La geografia dell'offerta	78
3.5 Voci/Persone: Vasi comunicanti. Equilibrio di flussi	80
3.6 Mercato urbano e spazi sfitti	84
Tavola .03 Addensamenti e dismissioni	86
Tavola .04 Dismissioni e mercato immobiliare	88
3.7 Voci/Persone: Isolamento volontario. Isolata ma partecipata	90
3.8 Voci/Persone: Abito attraente. Gentrificazione e dimensione sociale	94
3.9 Usi formali e informali ed eventi	98
Tavola .05 Usi formali e informali	100
Tavola .06 Eventi all'Isola	102
Tavola .07 Isolakult	104
Tavola .08 Notte Lilla	108
3.10 Voci/Persone: Companatico culturale. Food&drink vs. cultura	110
4. Commenti e interpretazioni	
4.1 Lo spazio pubblico e i suoi usi. L'esperienza di <i>Isola e le sue piazze</i>	117
4.2 Interni urbani e territorio: il ruolo del retail design	131
4.3 Cosa insegna <i>L'Isola e le sue piazze</i> : pluralismo, integrazione, replicabilità	145
 <i>Ringraziamenti</i>	 156